

## Euskirchen/Eifel extra

### Irrwitzers Pakt mit dem Teufel

**THEATER** Michael Ende  
des Stück „Der  
Wunschpunsch“ im  
Casino aufgeführt

**Euskirchen.** „Der satanarchäologischenalkohöllische Wunschpunsch“ unterhielt am Wochenende zahlreiche Kinder in einer kurzweiligen Theaterinszenierung. Der Verein „Akteur – Theater für Engagierte“ brachte die Adaption nach dem Kinderbuch von Michael Ende im alten Casino zur Aufführung und bescherte den kleinen Zuschauern einen spannenden Theaternachmittag mit dem bösen Zauberer Beelzebub Irrwitzer, gespielt von Georg Oleschinski, und dem Kater Maurizio di Mauro, dargestellt von Lukas Oleschinski.

Die Geschichte spielt am Silvesterabend. Irrwitzer hat einen Pakt mit dem Teufel geschlossen, nämlich im Laufe des Jahres ein



Dem Wahnsinn nahe: Zauberer Irrwitzer. BILD: BLASS

bestimmtes Soll an Übeltaten zu verrichten. Kurz vor der Jahreswende aber hat er noch nicht genügend Katastrophen herbeigeführt und Tiere ausgerottet. Aus Angst vor dem Gerichtsvollzieher des Teufels, Malediktus Made, eindrucksvoll gespielt von Regisseur Lars Klink, braut Irrwitzer einen Zaubertrank, der jeden Wunsch in sein Gegenteil verkehrt.

Es beginnt ein spannendes Rennen gegen die Zeit, denn der Wunschpunsch funktioniert nur bis Mitternacht, und der Hohe Rat der Tiere, dem auch Kater Maurizio und Rabe Jakob Krakel, dargestellt von Dajana Voß, angehören, will Irrwitzers Pläne durchkreuzen. Die Inszenierung überzeugt mit einem liebevoll und aufwendig gestalteten Bühnenbild, das das Labor des verrückten Zauberers mit seinen wissenschaftlichen Apparaturen zeigt, die umgeben von Spinnweben und kalter Dunkelheit mit beeindruckend echt eingespielten Geräuschen vor sich hin brodeln.

Für eine solche Szenerie war das alte Casino ein guter Schauplatz. Mit ihrem präzisen Spiel brachten die Darsteller das gesamte Publikum zum Lachen. Die Kinder hielt es zum Beispiel kaum auf den Stühlen, als Irrwitzer aus Angst und Nervosität Malediktus Made als „Herrn Larve“ bezeichnet, oder wenn Kater Maurizio, in seiner umständlichen Art zu reden, versuchte, etwas zu erklären. Die Erwachsenen amüsierten sich aufgrund der hintergründigen Witzes des Stücks. (kbl)

SEU01JN/1